

PUBLIKATIONEN CHRISTOPH MAUNTEL

Eberhard Karls Universität Tübingen

Monographien

Gewalt in Wort und Tat. Praktiken und Narrative im spätmittelalterlichen Frankreich (Mittelalter-Forschungen 46), Ostfildern 2014. [Online verfügbar]

Besprechungen: H-Soz-Kult, 12.11.2014 (M. Clauss), Revue de l'IFHA, 14.04.2015 (P. Monnet), Francia-Recensio 2015-3 (S. Péquignot), Historische Zeitschrift 302, 2016, S. 795-797 (P. Schuster), Zeitschrift für Historische Forschung 43, 2016, S. 784-786 (P. Monnet), Sehepunkte 17/6, 2017 (A. Classen), Das Mittelalter 22/1, 2017, S. 234-236 (G. Jostkleigrewe), Le Moyen Âge 123, 2017, S. 418f. (G. Naegle), Archiv für Kulturgeschichte 101/2, 2019, S. 478-480 (N. Bock).

Herausgeberschaften

Transformationen Roms in der Vormoderne, hg. von Christoph Mauntel und Volker Leppin (Studien zur christlichen Religions- und Kulturgeschichte 27), Basel/Stuttgart 2019.

Besprechungen: Rottenburger Jahrbuch für Kirchengeschichte 38, 2019, S. 349-351 (J. Zimmermann). Medioevo Latino XLI, 2020, S. 1158 (M. Cerno).

A World of Empires. Claiming and Assigning Imperial Authority in the Middle Ages, hg. von Chris Jones, Christoph Mauntel und Klaus Oschema (thematic issue of The Medieval History Journal 20/2 (2017)), Los Angeles et al. 2017.

Heidelberg in Mittelalter und Renaissance. Eine Spurensuche in zehn Spaziergängen, hg. von Christoph Mauntel, Carla Meyer und Achim Wendt, in Kooperation mit dem Kurpfälzischen Museum der Stadt Heidelberg und der Universitätsbibliothek Heidelberg, Ostfildern 2014.

Besprechungen: Heidelberg. Jahrbuch zur Geschichte der Stadt, 19/2015, S. 270f. (H.-M. Mumm)

im Druck/in Vorbereitung

Order into Action. How large-scale concepts of world-order determine practices in the premodern world, hg. von Christoph Mauntel und Klaus Oschema (Cursor Mundi), Turnhout (im Druck).

Geography and Religious Knowledge in the Medieval World, hg. von Christoph Mauntel (Das Mittelalter. Perspektiven mediävistischer Forschung. Beihefte 14), Berlin/Boston (im Druck)

Aufsätze

Der Mut eines Mannes, das Herz eines Löwen. Geschlechtsspezifische Rollenbilder und Handlungsfelder bei der Ausübung von Gewalt im Mittelalter, in: Gewalt, Krieg und Geschlecht im Mittelalter, hg. von Amalie Föbel, Berlin 2020, S. 157-182. [Online verfügbar]

Poitiers 732/733. Simple raid ou tournant de l'histoire?, in: Batailles. Histoire de grands mythes nationaux, hg. von Isabelle Davion und Beatrice Heuser, Paris 2020, S. 97-108.

Die Bewältigung der Welt. Bevölkerungsgröße und Besiedlungsdichte als Erfassungskriterien lateinisch-christlicher Autoren des Spätmittelalters, in: Zeitschrift für Historische Forschung 46, 2019, S. 443-481. [Online verfügbar]

Zusammen mit Klaus Oschema, Jean-Charles Ducène und Martin Hofmann: Mapping Continents, Inhabited Quarters and The Four Seas. Divisions of the World and the Ordering of Spaces in Latin-Christian, Arabic-Islamic and Chinese Cartography in the Twelfth to Sixteenth Centuries. A Critical Survey and Analysis, in: Journal of Transcultural Medieval Studies 5/2, 2018, S. 295–367. [Online verfügbar]

Ideas of Empire. A Comparative Study in Anglo-Saxon and Spanish Political Thought (from the Eighth to the Twelfth Century), in: Viator 48/3, 2018, S. 1–25. [Online verfügbar]

Linking Seas and Lands in Medieval Geographic Thinking during the Crusades and the Discovery of the Atlantic World, in: Entre mers – outre mer. Spaces, Modes and Agents of Indo-Mediterranean Connectivity, hg. von Nikolas Jaspert und Sebastian Kolditz, Heidelberg 2018, S. 107-128. [Online verfügbar]

Auf der Suche nach Motiven. Zur Frage nach Intention und Planung von Gewalt im Spätmittelalter, in: Absichten, Pläne und Strategien. Erkundungen einer historischen Intentionalitätsforschung, hg. von Jan-Hendryk de Boer und Marcel Bubert (Kontingenzgeschichten 5), Frankfurt/New York 2018, S. 259-282. [Online verfügbar]

Beyond Rome. The polyvalent usage and levels of meaning of *imperator* and *imperium* in medieval Europe in: Renovatio, inventio, absentia imperii. From the Roman Empire to contemporary imperialism, hg. von Wouter Bracke, Jan Nelis und Jan de Maeyer (Études (Institut Historique belge de Rome)), Turnhout 2018, S. 69-92. [Online verfügbar]

Das Maß der Gewalt. Normalität und Exzess von körperlicher Gewalt als historiographisches Problem, in: Das Mittelalter 23/1, 2018 [Maß und Maßlosigkeit im Mittelalter, hg. von Isabella Mandrella und Kathrin Müller], S. 128-144.

Fra Mauro's View on the Boring Question of Continents, in: Peregrinations 6/3, 2018, S. 54-77. [Online verfügbar]

Vom Ozean umfasst. Gewässer als konstitutives Element mittelalterlicher Weltordnungen, in: Ozeane. Mythen, Interaktionen und Konflikte, hg. von Friedrich Edelmayr und Gerhard Pfeisinger (Studien zur Geschichte und Kultur der Iberischen und Iberoamerikanischen Länder 16), Münster 2017, S. 57–74. [Online verfügbar]

Prendre de « bonnes » décisions à l'époque bourguignonne. Réflexions sémantiques et narratives, in: Les cultures de la décision dans l'espace bourguignon. Acteurs, conflits, représentation (Rencontres de Münster, 22-25 septembre 2016), hg. von Alain Marchandise, Gilles Docquier und Nils Bock (Publications du Centre Européen d'Études Bourguignonnes (XIV^e-XVI^e s.) 57), Neuchâtel 2017, S. 35-46. [Online verfügbar]

The 'Emperor of Persia'. 'Empire' as a Means of Describing and Structuring the World, in: The Medieval History Journal 20/2, 2017 [thematic issue: A World of Empires, hg. von Chris Jones, Christoph Mauntel und Klaus Oschema], S. 354-384. [Online verfügbar]

Zusammen mit Chris Jones und Klaus Oschema, Controversial Terminology. Medieval Perspectives on Claiming and Assigning Imperial Status, in: The Medieval History Journal 20/2, 2017 [thematic issue: A World of Empires, hg. von Chris Jones, Christoph Mauntel und Klaus Oschema], S. 233-247.

Zusammen mit Andreas Büttner, Zählt auch Klio? Messen und Verstehen in der Geschichtswissenschaft, in: Messen und Verstehen in der Wissenschaft: Interdisziplinäre Ansätze, hg. von Marcel Schweiker et al., Heidelberg 2017, S. 43-55.

Zusammen mit Jenny Rahel Oesterle, Wasserwelten. Ozeane und Meere in der mittelalterlichen christlichen und arabischen Kosmographie, in: Wasser in der mittelalterlichen Kultur/Water in Medieval Culture. Gebrauch – Wahrnehmung – Symbolik/Uses, Perceptions, and Symbolism, hg. von Gerlinde Huber-Rebenich/Christian Rohr/Michael Stolz (Das Mittelalter, Beihefte 4), Berlin/Boston 2017, S. 59-77. [Online verfügbar]

Charters, Pitchforks and Green Seals. Written Documents between Text and Materiality in Late Medieval Revolts, in: Communication and Materiality. Written and Unwritten Communication in Pre-Modern Societies, hg. von Susanne Enderwitz und Rebecca Sauer (Materiale Textkulturen 8), Berlin/Boston 2015, S. 93–112. [Online verfügbar]

Zusammen mit Rebecca Sauer, Christoffer Theis und Kai Trampedach: Beschädigen und Zerstören, in: Materiale Textkulturen. Konzepte – Materialien – Praktiken, hg. von Thomas Meier, Michael R. Ott und Rebecca Sauer (Materiale Textkulturen 1), Berlin/München/Boston 2015, S. 735–746. [Online verfügbar]

Zusammen mit Carla Meyer: Heidelberg in Mittelalter und Renaissance. Zur historischen Einführung, in: Heidelberg in Mittelalter und Renaissance. Eine Spurensuche in zehn Spaziergängen, hg. von Christoph Mauntel, Carla Meyer und Achim Wendt, in Kooperation mit dem Kurpfälzischen Museum der Stadt Heidelberg und der Universitätsbibliothek Heidelberg, Ostfildern 2014, S. 11–19. [Online verfügbar]

Die Altstadt und ihre hochmittelalterlichen Befestigungen, in: Heidelberg in Mittelalter und Renaissance. Eine Spurensuche in zehn Spaziergängen, hg. von Christoph Mauntel, Carla Meyer und Achim Wendt, in Kooperation mit dem Kurpfälzischen Museum der Stadt Heidelberg und der Universitätsbibliothek Heidelberg, Ostfildern 2014, S. 73–91.

Behauptete und bestrittene Legitimität. Die historiographische Darstellung und Interpretation von Aufständen im 14. Jahrhundert, in: Francia 39, 2012, S. 89–114. [Online verfügbar]

Zusammen mit Klaus Oschema: Le prince, l'affect et le politique. Commynes et les émotions, in: 1511–2011. Philippe de Commynes. Droit, écriture : deux piliers de la souveraineté, hg. von Joël Blanchard (Cahiers d'Humanisme et Renaissance 100), Genf 2012, S. 127–143. [Online verfügbar]

im Druck/in Vorbereitung

Neue Helden für sich wandelnde Zeiten. Spätmittelalterliche Perspektiven auf das Beziehungsgeflecht von Gewalt und Heldentum, in: Gewalt und Heldentum, hg. von Cornelia Brink und Olmo Gölz (Helden – Heroisierungen – Herosimen), Würzburg (im Druck).

The T-O Diagram and its Religious Connotations – a Circumstantial Case, in: Geography and Religious Knowledge in the Medieval World, hg. von Christoph Mauntel (Das Mittelalter. Perspektiven mediävistischer Forschung. Beihefte 14), Berlin/Boston (im Druck).

Geography and Religious Knowledge. An Introduction, in: Geography and Religious Knowledge in the Medieval World, hg. von Christoph Mauntel (Das Mittelalter. Perspektiven mediävistischer Forschung. Beihefte 14), Berlin/Boston (im Druck).

Competing with the East. Geographic Ideas and Cultural Self-assessments of the West in Medieval Latin-Christian Thinking, in: What is western about the West, hg. von Sergey Sistiaga, Sebastian Dorsch, Holt Meyer (SpatioTemporality. Practices - Concepts – Media), Berlin/Boston (zum Druck angenommen).

Découvrir les victimes civiles au Moyen Âge. Les effets de la guerre aux yeux des contemporains (France, XIV^e et XV^e siècles), in: Actes du colloque « Statut et représentations de la victime civile des conflits dans les sociétés anciennes et contemporaines », hg. von Philippe Depreux, Limoges (2011 zum Druck angenommen).

Beiträge in Lexika, Katalogen und Blogs

Heinrich I. und seine Tochter Mathilde, in: Richard Löwenherz. König - Ritter – Gefangener, hg. von Alexander Schubert für die Stiftung Historisches Museum der Pfalz Speyer, Regensburg 2017, S. 52f.

Heinrich II. Plantagenêt, in: Richard Löwenherz. König - Ritter – Gefangener, hg. von Alexander Schubert für die Stiftung Historisches Museum der Pfalz Speyer, Regensburg 2017, S. 68f.

Richard I. Löwenherz, in: Richard Löwenherz. König - Ritter – Gefangener, hg. von Alexander Schubert für die Stiftung Historisches Museum der Pfalz Speyer, Regensburg 2017, S. 106f.

Philipp II. Augustus, in: Richard Löwenherz. König - Ritter – Gefangener, hg. von Alexander Schubert für die Stiftung Historisches Museum der Pfalz Speyer, Regensburg 2017, S. 156f.

Johann Ohneland, in: Richard Löwenherz. König - Ritter – Gefangener, hg. von Alexander Schubert für die Stiftung Historisches Museum der Pfalz Speyer, Regensburg 2017, S. 370f.

Zusammen mit Carla Meyer: Johann von Soest, in: Deutsches Literatur-Lexikon. Das Mittelalter, 8 Bde., hg. von Wolfgang Achtnitz, Berlin/Boston 2011-2016, Bd. 7, Sp. 1606–1619.

Die Vermessung der Welt. Religiöse Deutung und empirische Quantifizierung im mittelalterlichen Europa, in: Jahrbuch der Heidelberger Akademie der Wissenschaften für 2016, Heidelberg 2017, S. 255–259. [Online verfügbar]

Die Vermessung der Welt. Religiöse Deutung und empirische Quantifizierung im mittelalterlichen Europa, in: Jahrbuch der Heidelberger Akademie der Wissenschaften für 2015, Heidelberg 2016, S. 291–294. [Online verfügbar]

Die Vermessung der Welt. Religiöse Deutung und empirische Quantifizierung im mittelalterlichen Europa, in: Jahrbuch der Heidelberger Akademie der Wissenschaften für 2014, Heidelberg 2015, S. 278–281. [Online verfügbar]

Individuum und Netzwerk: Favoriten und Adelparteien im höfischen Umfeld, in: Mittelalter Interdisziplinäre Forschung und Rezeptionsgeschichte (URL: <http://mittelalter.hypotheses.org/6212>), 21.06.2015.

Zusammen mit Sebastian Zanke: Aufstieg und Fall an den europäischen Höfen des Mittelalters. Einleitung: Zur Frage nach Bestimmungsfaktoren höfischer Karrieren, in: Mittelalter Interdisziplinäre Forschung und Rezeptionsgeschichte (URL: <https://mittelalter.hypotheses.org/6115>), 17.05.2015.

Codex Balduini Trevirensis, in: Die Wittelsbacher am Rhein. Die Kurpfalz und Europa, Ausstellungskatalog, 2 Bde., hg. von Alfried Wiczorek et al., Regensburg 2013, Bd. 1, S. 152–154.

Das Koblenzer Kartenfragment, in: Die Wittelsbacher am Rhein. Die Kurpfalz und Europa, Ausstellungskatalog, 2 Bde., hg. von Alfried Wieczorek et al., Regensburg 2013, Bd. 1, S. 196.

Die Gegenseitigkeit der Liebe, in: Der Codex Manesse und die Entdeckung der Liebe. Ausstellungskatalog, hg. von Maria Effinger, Carla Meyer und Christian Schneider (Schriften der Universitätsbibliothek 11), Heidelberg 2010, S. 144f. [Online verfügbar]

Tristan und Isolde, in: Der Codex Manesse und die Entdeckung der Liebe. Ausstellungskatalog, hg. von Maria Effinger, Carla Meyer und Christian Schneider (Schriften der Universitätsbibliothek 11), Heidelberg 2010, S. 124–127. [Online verfügbar]

im Druck/in Vorbereitung

Assassinat, in: Dictionnaire de la Guerre de Cent an, hg. von Jean-Marie Moeglin, Paris (zum Druck vorgelegt).

Blessures au combat, in: Dictionnaire de la Guerre de Cent an, hg. von Jean-Marie Moeglin, Paris (zum Druck vorgelegt).

Combat singulier et duel judiciaire, in: Dictionnaire de la Guerre de Cent an, hg. von Jean-Marie Moeglin, Paris (zum Druck vorgelegt).

Violence (dans la guerre), in: Dictionnaire de la Guerre de Cent an, hg. von Jean-Marie Moeglin, Paris (zum Druck vorgelegt).

Wissenschaftsvermittlung

Endstation Scheiterhaufen. Die Verhaftung der Templer 1307, in: DAMALS 08/2018, S. 32–38.

Prägung auf Kampf. Die Erziehung des ritterlichen Adels, in: Krieg im Mittelalter (Damals-Sonderband), Darmstadt 2017, S. 27–36.

Exzess als Gewohnheit. Gewalt im Hundertjährigen Krieg, in: Krieg im Mittelalter (Damals-Sonderband), Darmstadt 2017, S. 99–108.

Graf, Herzog, König. Richard und das Angevinische Reich, in: DAMALS 09/2017, S. 16–21.

Fels in der Brandung: Eleonore von Aquitanien, in: DAMALS 09/2017, S. 22.

Der Glücklose: Johann Ohneland, in: DAMALS 09/2017, S. 23.

Heidelberg und die Renaissance, in: 425 Jahre Hotel zum Ritter St. Georg, Heidelberg. Seit 1592 bis Heute, Heidelberg 2017, S. 10f.

Rezensionen

Rezensionen für: Das Mittelalter, Francia-Recensio, H-Soz-Kult, Historische Zeitschrift, Revue de l'IFHA, Rottenburger Jahrbuch für Kirchengeschichte, Sehepunkte, Zeitschrift für Historische Forschung, Speculum.

Thomas Basin, Histoire de Charles VII et Louis XI. Introduction, traduction et notes par Joël Blanchard, Franck Collard et Yves de Kisch. Paris 2018, in: Historische Zeitschrift 311/1 (2020), S. 205f.

Die Ebstorfer Weltkarte. Die größte Karte des Mittelalters. Kommentierte Neuausgabe, 2 Bde., hg. von Hartmut Kugler, Darmstadt 2020, in: *Revue de l'IFHA* (16.07.2020), URL: <https://journals.openedition.org/ifha/10842>

Hans-Joachim Schmidt, Herrschaft durch Schrecken und Liebe (*Orbis mediaevalis* 17), Göttingen 2019, in: *H-Soz-Kult*, 15.04.2020, URL: <https://www.hsozkult.de/publicationreview/id/reb-28906>

Geraldine Heng, *The Invention of Race in the European Middle Ages*, Cambridge: Cambridge University Press, 2018, in: *Rottenburger Jahrbuch für Kirchengeschichte* 38, 2019, S. 352f.

Narrative der Gewalt. Interdisziplinäre Analysen., hg. Von Ferdinand Sutterlüty, Matthias Jung und Andy Reyman, Frankfurt/New York 2019, in: *sehpunkte* 19/12, 2019, URL: <http://www.sehpunkte.de/2019/12/33412.html>

Der Portulan-Atlas des Battista Agnese. Das Kassler Prachtexemplar von 1542, hg. von Ingrid Baumgärtner, Darmstadt 2017, in: *Zeitschrift für Historische Forschung* 46/1, 2019, S. 175-177.

Gewalt und Widerstand in der politischen Kultur des späten Mittelalters, hg. von Martin Kintzinger, Frank Rexroth und Jörg Rogge (*Vorträge und Forschungen* 80), Ostfildern 2015, in: *Das Mittelalter* 23/2, 2019, S. 463–465.

Lindy Grant, *Blanche of Castile. Queen of France*. London 2016, in: *Historische Zeitschrift* 307/2, 2018, S. 493f.

Luke Sunderland, *Rebel Barons. Resisting Royal Power in Medieval Culture*, Oxford 2017, in: *sehpunkte* 18/07, 2018, URL: <http://www.sehpunkte.de/2018/07/31492.html>

Torsten Fried, *Geprägte Macht: Münzen und Medaillen der mecklenburgischen Herzöge als Zeichen fürstlicher Herrschaft* (Beihefte zum Archiv fuer Kulturgeschichte 76) Wien 2015, in: *Speculum* 93/2, 2018, S. 501f.

The Routledge History Handbook of Medieval Revolt, hg. von Justine Firnhaber-Baker und Dirk Schoenaers (*Routledge Handbooks*), New York et al. 2017, in: *H-Soz-Kult*, 08.11.2017, URL: <https://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-27596>

Venezia e la nuova oikumene. Cartografia del Quattrocento. Venedig und die neue Oikumene. Kartographie im 15. Jahrhundert, hg. von Ingrid Baumgärtner und Piero Falchetta (*Venetiana*, 17) Rom 2016, in: *Historische Zeitschrift* 305, 2017, S. 209f.

The Routledge History of Medieval Christianity, 1050–1500, hg. von Robert N. Swanson (*Routledge Histories*), London/New York 2015, in: *Das Mittelalter* 22/1, 2017, S. 252f.

Nikolaus Andreas Egel, *Die Welt im Übergang. Der diskursive, subjektive und skeptische Charakter der Mappamondo des Fra Mauro*, Heidelberg 2014, in: *Zeitschrift für Historische Forschung* 43, 2016, S. 562–564.

Von Mozarabern zu Mozarabismen. Zur Vielfalt kultureller Ordnungen auf der mittelalterlichen Iberischen Halbinsel, hg. v. Matthias Maser, Klaus Herbers, Michele C. Ferrari und Hartmut Bonzin (*Spanische Forschungen der Görresgesellschaft* 41). Münster 2014, in: *Historische Zeitschrift* 302, 2016, S. 483f.

Dobschenski, Jennifer Vanessa, *Von Opfern und Tätern. Gewalt im Spiegel der merowingischen Hagiographie des 7. Jahrhunderts (Wege zur Geschichtswissenschaft)*, Stuttgart 2015, in: *H-Soz-Kult*, 09.03.2016, URL: <http://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-25226>

Shirin A. Khanmohamadi, *In light of another's word. European ethnography in the Middle Ages (The Middle Ages Series)*, Philadelphia 2014, in: *Zeitschrift für Historische Forschung* 42, 2015, S. 683–685.

Collins, Roger, *Caliphs and Kings. Spain, 796–1031 (A History of Spain)*, Malden, MA/Oxford/Chichester 2014, in *Historische Zeitschrift* 301/2, 2015, S. 487f.

Gewalterfahrung und Prophetie, hg. von Peter Burschel und Christoph Marx (Veröffentlichungen des Instituts für Historische Anthropologie e.V. 13), Wien/Böhlau 2013, in: *Sehepunkte* 15/09, 2015

URL: <http://www.sehepunkte.de/2015/09/25363.html>

Kim M. Phillips, *Before Orientalism. Asian Peoples and Cultures in European Travel Writing, 1245–1510 (Middle Ages Series)*, Philadelphia 2014, in: *Sehepunkte* 15/06, 2015

URL: <http://www.sehepunkte.de/2015/06/26411.html>

Violence and the Writing of History in the Medieval Francophone World, hg. von Noah D. Guynn, Zrinka Stahuljak (*Gallica* 29), Cambridge 2013, *Francia-Recensio* 2015/1

URL: http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2015-1/MA/guynn-stahuljak_mauntel

Die Stimme der ewigen Verlierer? Aufstände, Revolten und Revolutionen in den österreichischen Ländern (ca. 1450–1815), hg. von Peter Rauscher und Martin Scheutz (Veröffentlichungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung 61), München 2013, in: *Sehepunkte* 14/04, 2014

URL: <http://www.sehepunkte.de/2014/04/23516.html>

Pourquoi étudier le Moyen Âge? Les médiévistes face aux usages sociaux du passé. Actes du colloque tenu à l'université de São Paulo du 7 au 9 mai 2008, hg. von Didier Méhu, Néri de Barros Almeida, Marcelo Cândido da Silva (*Histoire ancienne et médiévale* 114), Paris 2012, in: *Das Mittelalter* 18/2, 2013 S. 208f.

Bastian Walter, *Information, Wissen und Macht. Akteure und Techniken städtischer Außenpolitik: Bern, Straßburg und Basel im Kontext der Burgunderkriege (1468–1477) (VSWG-Beihefte, 218)*, Stuttgart 2012, in: *Francia-Recensio* 2013/4

URL: http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2013-4/MA/walter_mauntel

Studies on medieval empathies, hg. von Karl F. Morrison/Rudolph M. Bell (*Disputatio* 25), Turnhout 2013, in: *Sehepunkte* 13/10, 2013

URL: <http://www.sehepunkte.de/2013/10/21708.html>

Kathrin Utz Tremp, *Von der Häresie zur Hexerei. »Wirkliche« und imaginäre Sekten im Spätmittelalter (Monumenta Germaniae Historica. Schriften 59)* Hannover 2008, in: *Francia-Recensio* 2012/2

URL: http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2012-2/MA/utz-tremp_mauntel

Vengeance in the Middle Ages. Emotion, Religion, and Feud, hg. von Susanna A. Throop, Paul R. Hyams, Aldershot/Hampshire 2010, in: *Francia-Recensio* 2012/1

URL: http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2012-1/MA/throop-hyams_mauntel

The debate on the trial of the Templars (1307–1314), hg. von Jochen Burgtorf, Paul F. Crawford, Helen J. Nicholson, Farnham 2010, in: *Francia-Recensio* 2011/2

URL: http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2011-2/MA/burgtorf_mauntel

Die Europäische Union, Russland und Eurasien, Die Rückkehr der Geopolitik, hg. von Winfried Schneider-Deters, Peter W. Schulze und Heinz Timmermann, Berlin 2008; in: Internationale Politik, Mai 2008, S. 139. [Online verfügbar]

Tagungsberichte

Kaisertum – Eine Ordnungsform im ersten Jahrtausend. Magdeburg, 06.05.-08.05.2010, in: H-SOZ-U-KULT, 08.06.2010. URL: <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/tagungsberichte/id=3141>

Faktum und Konstrukt. Politische Grenzen im europäischen Mittelalter. Paris, 19.10.2009 (zusammen mit Thomas Schwitter), in: H-SOZ-U-KULT, 29.01.2010.

URL: <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/tagungsberichte/id=2975>

Premodern Revolts and their Transnational Representation. Bielefeld, 26.06.-27.06.2009, in: H-SOZ-U-KULT, 01.08.2009. URL: <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/tagungsberichte/id=2703>

Karl der Kühne von Burgund, Fürst zwischen europäischen Adel und der Eidgenossenschaft. Bern, 01.05.-03.05.2008 (zusammen mit Nils Bock und Bastian Walter), in: H-SOZ-U-KULT, 06.06.2008.

URL: <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/tagungsberichte/id=2126>

Übersetzungen

Martin Aurell, Richard Löwenherz als gelehrter König, in: Richard Löwenherz. König - Ritter – Gefangener, hg. von Alexander Schubert für die Stiftung Historisches Museum der Pfalz Speyer, Regensburg 2017, S. 116-121.

Denis Hayot, Die Burgen Richards I. Löwenherz und Philipps II. Augustus. Die Erneuerung der Burgenarchitektur am Ende des 12. Jahrhunderts, in: Richard Löwenherz. König - Ritter – Gefangener, hg. von Alexander Schubert für die Stiftung Historisches Museum der Pfalz Speyer, Regensburg 2017, S. 340-347

Daniel Prigent, Das Grab von Richard Löwenherz in Fontevraud, in: Richard Löwenherz. König - Ritter – Gefangener, hg. von Alexander Schubert für die Stiftung Historisches Museum der Pfalz Speyer, Regensburg 2017, S. 348-349.

Wiss. Qualifikationsschriften

Asien – Europa – Afrika. Die Erdteile in der Weltordnung des Mittelalters (Habilitationsschrift), Tübingen 2020.

Gewalt in Wort und Tat. Praktiken und Narrative im spätmittelalterlichen Frankreich (Diss. phil) Heidelberg 2013.

Symbole und Rituale in spätmittelalterlichen Aufständen, (Magisterarbeit) Heidelberg 2009.